

PROGRAMA CURRICULAR

DIMENSION: COMUNICATIVA

GRADO: PREJARDIN

PERIODO SEGUNDO: ABRIL 9 AL 15 DE JUNIO

VALOR PORCENTUAL DEL PERIODO: 30%

DOCENTE: LUZ ELENA PARRA LUNA.

AÑO: 2018

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>GENERO NARRATIVO: (Escuchar)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cuentos -Fabulas -Historietas <p>AUMENTO DE VOCABULARIO (Leer)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Juego de palabras relacionadas con el cuerpo -Juego de tarjetas -Juego silábico -Lectura de pictogramas -Relato de experiencias -Compresión Lectora -Lectura de bits relacionados con el proyecto <p>UNIDAD BASICA DE ESCRITURA (Escribir)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aprestamiento -Vocales A, U <p>GENERO DIDACTICO, LIRICO Y DRAMATICO: (Hablar)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Poesías, canciones, rimas, trabalenguas, relacionadas con el cuerpo -Títeres, Dramatizaciones, relacionadas con el proyecto <p>PROYECTO FILOSOFAR LA GRAN AVENTURA DEL PREESCOLAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Cómo somos?: iguales pero diferentes 	<p>DESEMPEÑO COGNOSCITIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quices semanales 30% - Evaluación escrita de periodo 20% <p>DESEMPEÑO PSICOMOTOR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo Individual 15% - Trabajo en Equipo 10% <p>DESEMPEÑO SOCIOAFECTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> Observación de Interés por el aprendizaje 15% Aplicación de valores 10% <p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escuchar e identificar los personajes de un cuento -Participar de la narración de cuentos -Observar y leer correctamente, bits, tarjetas, cuentos, pictogramas, entre otras -Observar e identificar y escribir las vocales a, u -Participar de las funciones de títeres -Memorizar canciones, poesías - Identificar las vocales a, u en el sonido inicial de las palabras. -Lectura de bits -Relato de experiencias vividas -Lectura pictogramas relacionados con el cuerpo -Atender las explicaciones, preguntar cuando no entiende - Portar correctamente el uniforme -Escuchar con atención todas las indicaciones dadas para realizar cada actividad.

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

FIRMA DEL DOCENTE

PROGRAMA CURRICULAR

PROYECT: DISCOVERING MY BODY GRADO: PREJARDIN PERIODO SEGUNDO: ABRIL 9 AL15 DE JUNIO

VALOR PORCENTUAL DEL PERIODO: 30%

DOCENTE: LUZ ELENA PARRA LUNA.

AÑO: 2018

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>MI CUERPO -Partes del cuerpo. -Partes de la cara. -Diferentes expresiones de la cara -Órganos de los sentidos. -Higiene y aseo del cuerpo.</p> <p>LAS PRENDAS DE VESTIR -Las prendas de vestir según el sexo -Las prendas de vestir según el clima</p> <p>MANEJO DEL COMPUTADOR -Programa para aprender a manejar el mouse. -Uso y cuidados que debo tener con el computador.</p> <p>NORMAS DE HIGIENE Y ASEO DEL CUERPO -Normas de higiene y aseo de todo el cuerpo -Protección y cuidado de nuestro cuerpo</p> <p>VALORES INSTITUCIONALES -Creatividad -Solidaridad -Espontaneidad</p> <p>PLAN DE ACCION TUTORIAL (PAT) Trabajos de PAT por mes.</p> <p>SOY LA OBRA MARAVILLOSA DE DIOS -El amor de Dios se manifiesta en todo -Demuestro cariño y amor por mi cuerpo -Agradezco a Dios por el cuerpo que nos ha regalado -Historias bíblicas. -Oraciones y cantos</p> <p>ARTES PLASTICAS - Pintura: Talleres de pintura (pintura chorreada, pintura con pincel, pintura con papel seda, pintura con tiza mojada) - Dibujo: Dibujo del cuerpo (dibujos sencillos con círculos y líneas rectas) - Collage: Collage de la cara con diferente material - Modelado : Modelado del cuerpo, lvocales, números, figuras, -Coloreado: aplicado en diferentes actividades relacionadas con el proyecto.</p> <p>TECNICAS NO GRAFICAS: - Arrugado de diferente clase de papel - Rasgado de papel en tiras - Punzado libre, sobre una figura, sobre el contorno de una figura - Plegado de la corbata, la servilleta</p>	<p>DESEMPEÑO COGNOSCITIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quices semanales 30% - Evaluación escrita de periodo 20% <p>DESEMPEÑO PSICOMOTOR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo Individual 15% - Trabajo en Equipo 10% <p>DESEMPEÑO SOCIOAFECTIVO Observación de Interés por el aprendizaje 15% Aplicación de valores 10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Nombra todas las partes de su cuerpo -Identifica los órganos de los sentidos -Participar en equipos de trabajo en clase. -Identifica las parte de la cara -Dibuja su cuerpo -Reconocer los órganos de los sentidos -Aplicar Higiene y aseo del cuerpo -Aplicar Higiene y aseo de los órganos de los sentidos -Armar rompecabezas del cuerpo -Identificar las prendas de vestir según el sexo -Clasificar las prendas de vestir según el clima - Mecanizar el manejo del mouse -Reconocer el uso y cuidado que debemos tener con el computador -Manejar programas para aprender a colorear y armar rompecabezas del cuerpo. -Realizar trabajos relacionados con los valores trabajos -Aplicar normas de aseo e higiene -Reconocer las normas de protección y cuidado de nuestro cuerpo -Realizar actividades del Plan de Acción Tutorial -Escuchar con atención lecturas bíblicas -Entonar cantos religiosos -Trabajo en clase en el cuaderno profundizando los diferentes temas vistos -Participar en equipos de trabajo en clase. -Realizar actividades manuales de rasgado en tiras. -Realizar collage sobre las partes del cuerpo -Modelar la figura del cuerpo humano -Mecanizar el dibujo y coloreado de figuras -Realizar diferentes actividades de pintura -Participar en equipos de trabajo en clase. -ortar correctamente el uniforme

<p>ADAPTACIÓN,HABITOS,AUTOESTIMA,SOCIALIZACIÓN,FORMACION DE SENTIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hábitos de aseo personal. -Compartir material de trabajo. -Hábitos en relación al control de esfínteres. -Tomar iniciativas para realizar sus trabajos <p>FORMAS BASICA EN DESTREZAS</p> <p>Desplazamientos :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Correr libremente, por un espacio determinado, correr por una línea recta, correr siguiendo diferentes trayectorias, <p>Destrezas usando elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pivotear la pelota (estando en un solo sitio) -Transportar diferentes elementos para armar rompecabezas del cuerpo <p>Recreación :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rondas y juegos relacionados con el cuerpo <p>Danzas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Baile con música moderna -Movimientos corporales dirigidos (usando uno o dos pasos) <p>.MOTRICIDAD FINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Control de ojos (juegos de enfoque) - Control de lengua (juego de labios y lengua) -Control de dedos.(manipular granos de alverja, frijoles) <p>.PERCEPCION</p> <ul style="list-style-type: none"> -Figuras diferentes -Memoria auditiva y discriminación auditiva -Discriminación de sabores. - Olores agradables y desagradables -Experiencias táctiles. <p>NOCION OBJETO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Noción de forma: Cuadrado - Noción de color: Rojo, Amarillo - Constancia de tamaño: Grande – pequeño. - Dimensiones: Alto- bajo. Largo - corto <p>NOCION ESPACIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciones espaciales: Encima – Debajo; Cerca – Lejos. <p>SERIACIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por forma <p>NUMEROS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuatro, cinco y seis 		<ul style="list-style-type: none"> -Practicar normas de higiene y aseo personal -Mecanizar auto- cuidado personal -Valorar y respetar su cuerpo -Observar videos sobre buenos hábitos -Dramatizaciones de juego de roles -Realizar diferentes ejercicios por imitación -Correr en diferentes formas -Correr dentro de una trayectoria recta -Correr sobre el contorno de una línea -Escucha y ejecuta la acción. -Realiza juegos con manos, ojos y lengua. -Realiza diferentes desplazamientos según la indicación. -Baila siguiendo un patrón. -Realizar el trazo correcto del cuadrado -Identifica los colores rojo, amarillo -Mecanizar las nociones espaciales encima – debajo; Cerca- lejos -Identificar las diferentes objetos que tienen la misma figura (círculo y cuadrado) -Identificar los colores aprendidos -Identifica y escribe los números uno a cinco
--	--	---

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

FIRMA DEL DOCENTE